|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Criterios de evaluación*** | ***Peso CE*** | ***Indicadores de logro*** | ***Peso IL*** | ***Instrumento de evaluación*** | ***Agente evaluador*** | ***SA*** |
| * 1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. | 5 | 1.1.1 Valora la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia |  | *Proyecto* | *Coevaluación* | *SA 1*  *SA 8* |
| 1.1.2 Contrasta las ideas y creencias que conforman la identidad personal con las categorías fundamentales de la antropología cristiana. |  | *Diario del profesor* | *Coevaluación* | *SA 6*  *y 9* |
| * 1. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales. | 5 | 1.2.1Conoce las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social para un proyecto de vida personal. |  | *Proyecto* | *Coevaluación* | *SA 12* |
| 1.2.2Participa con responsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. |  | *Proyecto* | *Coevaluación* | *SA 12* |
| 2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas. | 5 | 2.1.1 Reconoce la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos . |  | *Guía de observación* | *Heteroevaluación* | *SA 10* |
| 2.1.2 Muestra actitudes cívicas y de cooperación. |  | *Guía de observación* | *Heteroevaluación* | *SA 13* |
| 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales. | 10 | 2.2.1 Distingue y contrasta los principios del mensaje social cristiano. |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 9* |
| 2.2.2 Analiza críticamente las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos . |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 7* |
| 3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. | 10 | 3.1.1 Analiza críticamente los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia. |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 11* |
| 3.1.2 Identifica la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro y el cuidado del planeta. |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 9* |
| 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral. | 5 | 3.2.1 Desarrolla un compromiso personal y social de denuncia de situaciones de pobreza e injusticia. |  | *Registro anecdótico* | *Coevaluación* | *SA 10* |
| 4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura. | 15 | 4.1.1 Comprende las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas. |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 3* |
| 4.1.2 Comprende y aprecia las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados. |  | *Cuaderno del alumno* | *Coevaluación* | *SA 5* |
| 4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio. | 10 | 4.2.1 Comprende el patrimonio, cultivando la sensibilidad artística y creativa a través del diálogo entre la fe cristiana y la cultura, la historia, el arte y la literatura |  | *Proyecto* | *Coevaluación* | *SA 4* |
| 4.2.2 Analiza las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos. |  | *Proyecto* | *Coevaluación* | *SA 6* |
| 5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales. | 15 | 5.1.1 Reconoce y valora la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizaje vital. |  | *Cuaderno del alumno* | *Coevaluación* | *SA 1*  *SA 4* |
| 5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas. | 5 | 5.2.1 Conoce la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia. |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 7* |
| 5.2.2 Comprende el diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con otras religiones. |  | *Cuaderno del alumno* | *Coevaluación* | *SA 2* |
| 6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas. | 10 | 6.1.1 Comprende los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias, especialmente con la ciencia |  | *Prueba oral* | *Heteroevaluación* | *SA 2* |
| 6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración. | 5 | 6.2.1 Establece un diálogo entre la fe y la razón superando fundamentalismo |  | *Cuaderno del alumno* | *Heteroevaluación* | *SA 7* |